



libri in pantofole

libri, racconti e... dintorni

HOME BENVENUTI RECENSIONI RUBRICHE DISCLAIMER CONTATTI AFFILIAZIONI TBR

sabato 31 marzo 2018

Jerry's Diary: Children's Book Fair 2018



Buon weekend di Pasqua, lettori in pantofole! Visto che ho finalmente qualche giorno di *total relax*, ho deciso di condividere con voi la mia visita alla **Bologna Children's Book Fair 2018**, la fiera dedicata all'editoria per ragazzi a 360°. Come ogni anno, sveglia molto presto, scarpette da viaggio allacciate e via verso la mia avventura nel Paese delle Meraviglie...



Quest'anno me la sono goduta anche di più perché ero in compagnia di amici e nonostante la stanchezza che immane assale a gironzolare tra padiglioni e stand, il tempo è volato leggero. **Una fiera tutta dedicata alla Cina quella del 2018, l'ospite d'onore che ha colorato di sé la mostra degli illustratori** ma come al solito la sottoscritta si è concentrata sui padiglioni 25 e 26 affollati dagli editori italiani e anglofoni. Del resto gli espositori sono più di 1.300 e vi assicuro che in un giorno solo è impossibile vedere tutto quanto!



Il giro è iniziato dal padiglione 25 con una tappa immancabile agli stand delle grandi CE: Mondadori, Giunti, Einaudi, Rizzoli dove ci siamo caricati di cataloghi desiderosi di scartabellare tra le novità ☺ Fermata obbligatoria a il Castoro dove mi sono appuntata il titolo di Ali Benjamin *Tutta colpa delle meduse* e poi via nella Tana del Coniglio... proprio così, perché passeggiare tra i corridoi della BCBF è come perdersi in un mondo fantastico: c'è la foresta intricata della Usborne Publishing e lo scrigno magico della Hachette dove ho fatto la conoscenza del dolcissimo albo *Pearl* di Molly Idle, alla Lavieri Edizioni abbiamo incontrato un delizioso lupo in compagnia di Cappuccetto Rosso e infine ci siamo fermati alla UovoNero dove sono riuscita a farmi autografare da **Pam Smy** la mia copia di *Thornhill*. Un libro a metà

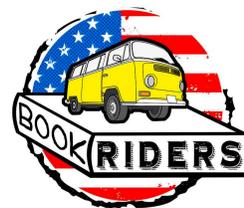
strada tra la graphic novel e il romanzo, *Thornhill* affronta temi importanti quali il bullismo, la solitudine, la diversità e vi assicuro che è difficile staccare gli occhi dalle suggestive illustrazioni della Smy. Vi ho incuriositi? Be', ma questo è niente, dopo pranzo ci siamo dedicati al padiglione 26 ☺ (qui gli occhi a cuoricino ci stanno tutti) e agli albi illustrati. Tappe obbligatorie: Kite, Carthusia, Orecchio Acerbo, Beisler e Lapis. **Vi dico solo che sugli scaffali della Kite ho lasciato il cuore: lo zuccheroso Moka di Satoe Tone mi ha completamente stregata** ma il mio budget limitato

Non c'è nessun amico più leale di un libro.

Ernest Hemingway



Mi chiamo Barbara (alias Jerry), redattrice e copywriter con una passione sfrenata per rock e libri. Se il grunge è la colonna sonora della mia vita, la lettura è il pane quotidiano... Nata e cresciuta in terra toscana, abito nella provincia fiorentina assieme al vichingo Silver, piccolo terremoto a quattro zampe.



CERCA IN LIBRI IN PANTOFOLE

Cerca

JERRY STA LEGGENDO...



non mi ha permesso di realizzare il sogno (è in wishlist comunque).

Alla **Orecchio Acerbo** abbiamo fatto la conoscenza di **Fabian Negrin** e dei suoi fantastici disegni (la mia amica si è portata a casa una copia con dedica di *L'ombra e il bagliore*) ma gli acquisti del giorno mi aspettavano alla Beisler e alla Curci. Dalla prima ho acquistato *La ragazza Chissachì* di **Sarah Weeks** (età di lettura 10 anni) che ho iniziato appena rientrata a casa e che mi sta davvero emozionando: è la storia di Heidi, 13 anni, alla scoperta del suo passato in un viaggio emozionante di crescita, cambiamento e... verità. La Curci invece mi ha lasciato a bocca aperta con un albo illustrato dedicato alla musica... potevo forse resistere a *La notte in cui inventarono il rock?* Direi proprio di no ☺

Le ultime ore in fiera le abbiamo dedicate al muro degli illustratori (è impossibile non rimanere incantati dinanzi ai fantastici lavori di artisti venuti un po' da tutto il mondo) e all'incontro organizzato in casa Giunti con **Moony Witcher** (al secolo Roberta Rizzo) che ha presentato il suo ultimo lavoro: *Il lungo viaggio di Garry Hop*. Ho tanto sentito parlare di questa autrice dai tempi di *La bambina della Sesta Luna* che mi sono incuriosita. La storia di Garry Hop si prospetta come un fantasy di avventura in cui i temi principali sono l'insensatezza della guerra e l'importanza della natura e della sua difesa e tra l'altro ha una cover davvero accattivante. **Lo stand Giunti-Bompiani ha rappresentato la fine del nostro viaggio, siamo rientrati stanchi morti ma soddisfattissimi degli acquisti fatti e con il cuore già rivolto alla prossima edizione... Ciao BCBF ci vediamo nel 2019!**

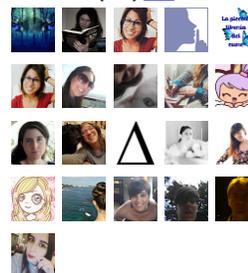


ULTIME RECENSIONI



LETTORI IN PANTOFOLE

Followers (420) [Next](#)



Follow

+ BLOGLOVIN' 342

SEGUI VIA EMAIL

Email address...

Submit

JERRY CONSIGLIA...



Il bottino finale

pubblicato da Jerry ore 12:12:00

labels: [#bcbf2018](#), [Beisler](#), [Bologna](#), [Edizioni Curci](#), [Fiera del libro per ragazzi](#), [Giunti](#), [Jerry's Diary](#), [Kite edizioni](#), [Lavieri Edizioni](#), [Orecchio Acerbo](#), [Uovonero](#)

Nessun commento:

Posta un commento

Accomodatevi, infilare le pantofole e... lasciate un commento!

Inserisci il tuo commento...

Commenta come: Account Google ▼

Pubblica Anteprema

[Post più recente](#)

[Home page](#)

[Post più vecchio](#)

Iscriviti a: [Commenti sul post \(Atom\)](#)